

---

## 目 次

### 論 文

- ソウル・ラインダンスにみる新たな音楽文化の諸相  
—— アメリカ合衆国セントルイスでのフィールドワークから ——  
..... 西 島 千 尋 1

### 研究ノート

- 「いじめ」＝社会的排除の構造  
—— 政治学ノート (1) ——  
..... 生 江 明 27

### 翻 訳

- シュトゥットガルトの若きヘーゲル 1785-88 年  
—— 『日記』, 作文, 手紙 ——  
..... 福 田 静 夫 37

### エッセイ

- 中国漫文シリーズ (その3)  
奇妙な宴会  
—— アーレントは着席するか? ——  
..... 原 田 忠 直 119

- 中国漫文シリーズ (その4)  
躓きの石  
—— 「確定化への誘惑」 ——  
..... 原 田 忠 直 147
-

---

## CONTENTS

### Article

- The Aspect of New Music Culture  
which Soul Linedance Presents:  
From Field Work in St. Louis, Missouri, U. S. A  
..... Chihiro NISHIJIMA 1

### Note

- The Structure of "IJIME" Bullying and Power Harassment  
as Social Exclusion:  
Notes for Studies of Politics (An Essay Series 1)  
..... Akira NAMAE 27

### Translation

- Der Junge Hegel in Stuttgart 1785-88  
–Tagebuch, Aufsätze, Briefe–  
..... Shizuo FUKUTA 37

### Essays

- A Touring Essay Series on China (Part 3)  
– A Strange Dinner Party: Prof. Hannah Arendt,  
Would You Take a Seat at the Party? –  
..... Tadanao HARATA 119
- A Touring Essay Series on China (Part 4)  
– Stumbling Blocks: Temptation for the Promised Future –  
..... Tadanao HARATA 147
-